

## Dire bonjour : progresser dans la difficulté

Il existe un grand nombre de variantes.

On peut :

- modifier la phrase à prononcer (et aller jusqu'au texte)
- varier le ton (timide, coléreux, enjoué, précieux, agressif, affable, ...)
- modifier le positionnement (assis à sa place, debout, en cercle, devant un autre camarade, seul face à la classe)
- varier la mise en scène (un déplacement, une gestuelle, une réplique)
- varier l'expression : dire bonjour à la manière d'une personne âgée, d'un enfant de 3 ans, d'un animal à reconnaître, d'un robot, d'un agent secret, ...
- changer l'interlocuteur : dire bonjour à un roi, à une personne sourde, à un fantôme,
- associer des sensations : dire bonjour en faisant sentir qu'il fait froid ou chaud, qu'on est ans le désert ou dans la jungle ...

A partir de cet exercice, on peut proposer de lire à la manière de ...

- Un robot
- Un fantôme
- Une grotte
- Un poisson
- Un prêtre dans son église
- Un homme politique en campagne