

**Scolariser un élève avec
Troubles Envahissants du Développement (T.E.D.)**
De la théorie à la pratique pédagogique

Attention :

- Le document qui suit n'est **ni exhaustif ni prescriptif**.
- Il s'adresse **en priorité aux enseignants scolarisant dans leur classe un élève atteint de Troubles Envahissants du Développement** (dont font partie les troubles autistiques) ainsi qu'aux aides humaines et à l'ensemble des équipes pédagogiques concernées par cette problématique.
- Il est présenté **sous forme de fiches** (tableaux) abordant divers aspects liés à la vie de la classe (relation à l'autre, respect des règles de vie, attitude face à la tâche...) afin de permettre soit une lecture linéaire, soit une lecture thématique, en fonction des besoins et des situations.
- Chaque fiche propose, pour le domaine concerné :
 - une présentation des « **difficultés spécifiques** » **qu'un élève avec T.E.D. est susceptible de rencontrer**. Ces difficultés, qui découlent directement du trouble dont est atteint l'élève, sont très variables selon les individus, dans leur mode d'expression comme dans leur intensité. Elles peuvent se présenter, mais pas nécessairement. Elles peuvent également s'atténuer ou disparaître au cours du temps et de l'évolution de l'enfant.
 - une présentation des **répercussions possibles** (voire probables) de ces difficultés spécifiques au niveau des apprentissages et / ou du comportement, listées dans la colonne « incidence possible en classe ». Ce sont les éléments directement observables en classe.
 - des **propositions de stratégies** qu'il est possible d'expérimenter sur le terrain, des pistes de réflexion pour la mise en place des adaptations pédagogiques (« comment l'aider »).
- Il est important de garder à l'esprit que l'élève atteint de T.E.D. a souvent besoin de beaucoup de temps pour accepter et s'approprier un nouvel environnement, un nouveau lieu, de nouvelles personnes etc..... et ne pas se décourager si les adaptations ou les outils mis en œuvre ne semblent pas donner immédiatement les résultats espérés. Dans ce domaine, les ressources individuelles de chacun (patience, confiance, ténacité, regard positif, esprit d'initiative, expérimentation pédagogique...) constituent les meilleurs atouts pour faciliter la scolarisation d'un élève avec T.E.D.

Structuration et gestion du temps		
Difficultés spécifiques	Incidence possible en classe	COMMENT L'AIDER ?
<ul style="list-style-type: none"> ○ L'élève avec T.E.D. rencontre fréquemment des difficultés importantes pour se situer dans le déroulement chronologique des activités, mêmes habituelles ○ Il est très attaché aux routines quotidiennes et à la permanence, voire à l'immuabilité, des choses ○ Il a du mal à anticiper, à se projeter dans l'avenir (même très proche) ○ Il perçoit mal la durée, le temps qui passe (linéaire ou cyclique) ○ Il a du mal à percevoir et à restituer la notion de chronologie des événements 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tout changement, tout événement imprévu, toute nouveauté dans l'emploi du temps ou les activités est susceptible d'entraîner chez lui une grande résistance et de générer des comportements inadaptés dus à l'anxiété ➤ L'élève gère difficilement les moments de transition, les changements (de lieux, d'activité, de personne...) ➤ Il supporte difficilement les temps d'attente ➤ Il questionne de façon répétitive l'entourage sur ce qui va se passer « après », ou pose tout au long de la journée des questions concernant l'organisation de l'emploi du temps (« C'est la récréation ? ») ➤ Il cherche systématiquement à retrouver les mêmes objets, les mêmes personnes, dans les mêmes lieux 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Structurer l'emploi du temps et les activités scolaires pour apporter à l'élève une certaine prévisibilité et des repères temporels stables (ce qui ne veut pas dire figés!) ➤ Construire pour l'élève des outils spécifiques destinés à lui permettre de gérer son temps, de s'y repérer, d'anticiper : mise en place (le plus tôt possible dans l'année scolaire) d'un emploi du temps visuel présentant de manière chronologique l'ensemble des activités prévues pour la journée de classe, sous forme de photos, d'images et/ ou d'écrits ➤ Préparer l'enfant à tout changement, à toute nouveauté dans l'emploi du temps de la classe ou dans les activités en lui expliquant verbalement et/ou en utilisant des supports visuels (photos, emploi du temps visuel ou écrit...)
<p>N.B. : Ces difficultés peuvent être très anxiogènes car elles créent un sentiment d'insécurité permanent, d'où le besoin de repères fixes</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il a du mal à gérer son temps et à s'organiser pour terminer une activité dans un temps déterminé 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utiliser dès que possible des montres, des pendules, un minuteur, et permettre à l'élève de s'y référer régulièrement ➤ L'avertir verbalement de l'imminence de la fin d'une activité
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il a des difficultés à traiter les séquences temporelles, à percevoir et restituer la chronologie des événements (par exemple, dans un récit oral ou écrit) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Travailler la notion de chronologie, de séquence, en utilisant des supports concrets (par exemple, photos d'un événement vécu en classe à remettre dans l'ordre, histoire à reconstituer à l'aide d'images...)

Interactions sociales : règles de vie et codes sociaux		
Difficultés spécifiques	Incidence possible en classe	COMMENT L'AIDER ?
<ul style="list-style-type: none"> ○ Il ne différencie pas spontanément un comportement adapté socialement d'un comportement inadapté : le plus souvent; il ne cherche pas à transgresser mais simplement à satisfaire un besoin ou un désir ○ Il n'a pas accès aux codes sociaux implicites (règles de politesse, usages, règles de vie...) ○ Il n'adopte pas spontanément les comportements appropriés en se calquant sur les autres enfants, car il n'agit pas par imitation de ses pairs ○ Il ne comprend pas ce que l'on attend de lui dans un contexte donné si cette attente n'est pas explicite et adaptée à son niveau de compréhension (en particulier verbale) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il se fait remarquer par des comportements inadaptés, voire gênants pour les autres (par exemple, il répond au besoin d'uriner de manière immédiate et spontanée au milieu de la cour, car il ne perçoit pas que ce comportement est inadapté socialement...) ➤ Il ne respecte pas les règles de vie et de fonctionnement de la classe et de l'école ➤ Il semble ne pas comprendre pourquoi on le sanctionne lorsqu'il enfreint une règle ➤ Malgré les sanctions et / ou les explications, il a tendance à reproduire les mêmes comportements inadaptés 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rendre les règles de vie de la classe et de l'école, les règles de politesse, les codes sociaux (même les plus évidents) accessibles pour lui en les explicitant de manière systématique, verbalement et /ou à l'aide de supports visuels adaptés au niveau de compréhension de l'enfant : photos, images, pictogrammes, vidéos... ➤ Encourager les comportements adaptés, le plus possible (tout aussi important et souvent beaucoup plus efficace que de sanctionner les comportements inadaptés...)
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il refuse d'attendre son tour (par exemple, pour utiliser les jeux dans la cour, le matériel en salle de motricité ou en classe...) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Permettre à l'élève d'apprendre progressivement à attendre son tour avec l'aide de l'adulte, sur des temps très courts au début et bien définis, que l'on allongera de manière très progressive ➤ Donner la possibilité à l'enfant, dans la mesure du possible, de s'approprier les jeux ou le matériel de manière individuelle, en dehors des temps habituels (car il a peut-être besoin d'un temps d'exploration plus long)

Interactions sociales : relation à l'autre		
Difficultés spécifiques	Incidence possible en classe	COMMENT L'AIDER ?
<ul style="list-style-type: none"> ○ Il manque d'expérience sociale, avec les adultes et/ou avec les enfants de son âge ○ Il n'a pas acquis les compétences de communication verbale et/ou non-verbale correspondant à son âge 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il s'isole en classe ou en récréation, semble éviter le contact avec l'adulte ou avec ses pairs (contact oculaire, physique, verbal...) ➤ Il semble souvent ne pas percevoir l'existence des autres ➤ Il ne sollicite pas spontanément ou ne répond pas aux sollicitations relationnelles d'autrui ➤ Il se détourne ou réagit souvent de manière inadaptée lorsqu'un autre élève le sollicite ➤ Il tente parfois d'aller vers les autres et de s'intégrer à un groupe, mais utilise des attitudes, gestes ou des mots mal adaptés, voire dérangeants 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Montrer à l'élève comment pratiquer de manière appropriée quelques activités ludiques adaptées à son niveau (jeux simples, activités sportives...) afin de lui permettre d'en acquérir les bases ➤ L'amener progressivement à pratiquer certaines activités qu'il connaît et apprécie dans le cadre d'un (très) petit groupe, dans un premier temps en présence de l'adulte (qui pourra participer lui-même au jeu si nécessaire) ➤ Encourager les autres élèves de la classe à réagir favorablement aux efforts de leur camarade pour s'intégrer dans leur groupe
<ul style="list-style-type: none"> ○ Ses perceptions sensorielles sont différentes, parfois exacerbées : il peut être extrêmement sensible à certains bruits, certaines lumières, couleurs, textures, odeurs... et peut chercher à s'isoler pour fuir ces stimulations désagréables 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il semble subitement mal à l'aise (se bouche les oreilles, cligne des yeux, crie, s'agite, pleure...) et cherche à fuir le groupe ou l'espace dans lequel il se trouve ➤ Il s'isole fréquemment en classe ou en récréation, en particulier dans les situations les plus sonores ou bruyantes (temps collectifs, E.P.S., musique, récréation...) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Si le bruit semble le perturber, tenter de lui (re)proposer les activités dans un environnement plus calme, avec quelques camarades plutôt que dans le grand groupe

<ul style="list-style-type: none"> ○ Il présente une hypersensibilité sensorielle, en particulier au niveau tactile. Chez certaines personnes avec T.E.D., les stimulations tactiles au niveau de la peau sont ressenties de manière désagréable, voire douloureuse 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il réagit mal lorsqu'on le touche (même légèrement par inadvertance) ➤ Il refuse le contact physique, repousse les camarades qui tentent de lui manifester leur affection 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Présenter la situation aux autres élèves, en leur expliquant qu'il ne s'agit pas d'une attitude de rejet à leur égard mais d'une réaction à un trouble particulier ➤ Rechercher avec l'enfant et ses camarades d'autres façons d'entrer en contact ou de manifester leur affection ; les faire pratiquer sous forme de jeu de rôle
<ul style="list-style-type: none"> ○ Lorsqu'il réussit à établir des relations privilégiées avec un adulte ou avec un camarade, il ne sait pas comment montrer son affection de manière adaptée 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il recherche le contact physique ou les marques d'affection par des moyens inappropriés (en touchant, en se collant à l'autre, en approchant très près son visage...) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lui expliquer / lui montrer quels sont les contacts physiques appropriés, et comment manifester son affection à un adulte ou à un camarade de manière adaptée ➤ Lui permettre d'avoir des contacts physiques adaptés dans le cadre d'activités précises (activités sportives notamment)
<ul style="list-style-type: none"> ○ Il peut avoir des difficultés à discriminer les individus, à différencier les personnes ; dans ce cas, il a parfois tendance à les confondre ou à les considérer comme interchangeables 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il sollicite ou interpelle parfois des personnes inconnues (lors d'une sortie scolaire, d'un déplacement...) et leur manifeste de l'affection de manière inadaptée 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Si l'élève montre un comportement similaire avec une personne familière et une personne extérieure, il convient de rester vigilant afin de garantir sa sécurité ➤ Essayer de lui faire prendre conscience des différences de comportement à avoir lorsque l'on rencontre une personne inconnue et une personne familière, par exemple par le biais de jeux de rôle

Interactions sociales : participation aux activités et aux jeux

Difficultés spécifiques	Incidence possible en classe	COMMENT L'AIDER ?
<ul style="list-style-type: none"> ○ Il a beaucoup de difficulté à reproduire (les gestes, les actions, les sons...) par imitation ○ Son imitation est souvent partielle, et / ou différée, avec de fréquents problèmes de dyspraxie <p>N.B. : De manière générale, il lui faut davantage de temps pour apprendre, puisque ses capacités d'imitation très limitées ne lui permettent pas d'acquérir ainsi certaines compétences fondamentales (en particulier dans le domaine de la socialisation et de la communication), ni de s'intégrer aux activités collectives en imitant ses pairs</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il ne sait pas comment utiliser les objets / les jouets / le matériel de façon appropriée, même après avoir observé l'adulte et/ou les autres élèves ➤ Il ne parvient pas à reproduire les gestes des comptines, les actions en séance de motricité, les gestes graphiques etc.... par imitation de l'adulte ou de ses pairs ➤ Il ne joue pas aux jeux symboliques ou de « faire semblant » ; il ne participe pas aux jeux correspondant à son âge avec les autres enfants dans les espaces de jeux 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Montrer à l'élève comment utiliser correctement les objets, les jeux, le matériel de la classe, même les plus simples et les plus courants, car il doit le plus souvent tout apprendre de façon progressive et méthodique. Pour ce faire, l'adulte fera une première démonstration devant l'enfant (ou à côté), puis le sollicitera pour qu'il reproduise l'action (imitation en parallèle ou en miroir), si besoin en l'aidant physiquement à accomplir le geste voulu ➤ Dans les espaces de jeu libre, favoriser les situations d'imitation des autres élèves, avec l'aide de l'adulte pour commencer (démonstration, guidance physique si besoin...) en (très) petit groupe
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Les jeux et les activités sont perturbés par une utilisation inadéquate des objets ou des jouets ➤ Les objets ou les jouets, sont détournés de leur usage courant pour des activités ritualisées (par exemple, faire tourner les roues d'une petite voiture plutôt que de la faire rouler, agiter un feutre devant ses yeux au lieu l'utiliser pour colorier...) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Travailler sur les objets et leur utilisation à partir de situations et d'activités concrètes, en mettant l'accent sur les actions associées à chaque objet (les ciseaux pour découper ; le verre pour boire etc....)
<ul style="list-style-type: none"> ○ Il peut avoir des difficultés à coordonner le regard et le geste (coordination oculo-motrice), ou les deux mains ensemble (coordination bi-manuelle) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il se saisit d'un objet, puis détourne le regard ; il ne regarde pas ce qu'il fait ➤ Il ne parvient pas à accomplir les gestes de la vie quotidienne, les actions courantes 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tenir compte des difficultés de l'élève dans ce domaine, et lui proposer des activités adaptées à ses compétences actuelles ➤ Entraîner la coordination oculo-manuelle et la coordination bi-manuelle par des activités scolaires spécifiques adaptées à son niveau (encastremements, enfilage de perles, découpage...)

<ul style="list-style-type: none"> ○ Il n'agit pas spontanément par imitation de ses pairs ○ Il ne comprend pas spontanément comment utiliser les objets, les jouets, pratiquer les activités proposées... ○ Il manque d'expérience sociale et de compétences de communication 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il observe les autres élèves et semble s'intéresser à leurs jeux ou à leurs activités mais n'y participe pas ➤ Il s'intéresse à certains objets, certains jeux, certaines activités de la classe en individuel (seul ou en relation duelle avec l'adulte), mais refuse toute participation aux ateliers et aux activités collectives 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Observer quels sont les objets, les jeux, les activités qui semblent intéresser l'élève, puis lui montrer comment utiliser ces objets de manière adaptée, d'abord en relation duelle avec l'adulte (démonstration préalable et/ou simultanée ; en face à face ou en parallèle, selon ce qui semble le mieux correspondre à l'enfant...) ; puis, inclure progressivement dans cette activité ou ce jeu, un camarade, puis 2 ou 3, afin d'amener l'élève à pouvoir participer à une activité collective en petit groupe
<ul style="list-style-type: none"> ○ Il recherche les expériences sensorielles répétitives (concerne surtout les plus jeunes enfants) : dans ce cas, il est centré sur ses propres sensations et donc sur lui-même, ce qui l'empêche de montrer de l'intérêt pour le monde extérieur 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il semble s'intéresser davantage aux objets qu'aux personnes ➤ Il se consacre à des activités répétitives de manipulation d'objets, souvent de façon peu adaptée (manipule, lance, porte à la bouche, agite devant ses yeux...) 	

Communication non verbale : contact oculaire, expressions du visage, langage corporel...		
Difficultés spécifiques	Incidence possible en classe	COMMENT L'AIDER ?
<ul style="list-style-type: none"> ○ Il a des difficultés à établir un contact oculaire direct avec autrui (regard périphérique, fuite du regard...) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il ne réagit pas ou se détourne lorsqu'on essaie d'établir avec lui un contact oculaire ➤ Il ne réagit pas à son nom ou se détourne lorsqu'on l'appelle 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aider l'élève à accepter progressivement le contact oculaire en respectant ses difficultés dans ce domaine, par exemple en commençant par lui apprendre à regarder le visage d'une personne alors que celle-ci regarde ailleurs
<ul style="list-style-type: none"> ○ Il présente une absence ou un déficit d'attention conjointe (pointage du doigt, regard conjoint vers un objet) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il utilise fréquemment la main de l'adulte (prend la main et se déplace dans la direction voulue) pour exprimer un désir ou un besoin, obtenir un objet désiré 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lui apprendre progressivement à utiliser le pointage du doigt pour attirer l'attention de l'autre vers un objet éloigné ➤ Lui apprendre progressivement à suivre du regard un objet (d'abord proche, puis de plus en plus éloigné)
<ul style="list-style-type: none"> ○ Il ne fait pas spontanément le lien entre les expressions faciales, les gestes, les attitudes corporelles, le ton de la voix... et leur signification ○ Il peut être réticent à observer le visage ou le corps des autres parce qu'il est déconcerté et effrayé par les émotions intenses ou parce qu'il est dépassé par la multiplicité des informations à traiter 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il ne réagit pas, semble déconcerté ou se détourne lorsque l'on s'adresse à lui en utilisant des gestes courants (gestes de la main), des expressions du visage (sourires, regards, mouvements de la bouche ou des sourcils ...), des attitudes corporelles (rapprochement...) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Apprendre à l'élève à décoder et à interpréter les expressions faciales, le langage corporel, les gestes, les inflexions de la voix,... en petit groupe avec des camarades familiers et l'aide de l'adulte ➤ Utiliser si possible des aides visuelles : photos, dessins, jeux de rôle, vidéos...

<ul style="list-style-type: none">○ Il perçoit mal ou ne sait pas interpréter les attitudes ou les réactions de l'autre ni adapter son comportement en fonction de ces signes○ Il ne décode pas ou interprète mal les attitudes corporelles, gestes, expressions du visage liées aux émotions (sourires, grimaces, regards, rires, pleurs...)	<ul style="list-style-type: none">➤ Il cherche à attirer l'attention de ses camarades ou des adultes en utilisant de manière répétitive certains comportements inadaptés ou expressions (mots grossiers...) dont il a appris par expérience qu'ils pouvaient engendrer des réactions vives (rires, pleurs, colère...)➤ Il se montre maladroit, impoli, voire grossier envers les adultes et/ou envers ses pairs➤ Il paraît insensible aux réactions et aux sentiments des autres et réagit de manière inadaptée aux états émotionnels (par exemple, il rit lorsqu'un camarade pleure ou inversement)	<ul style="list-style-type: none">➤ L'aider à décoder les réactions, les sentiments d'autrui en les explicitant : en fonction de ses compétences de communication en verbalisant, et / ou en utilisant des supports visuels pour faciliter l'accès à la compréhension (photos, dessins, situations concrètes...)➤ Elaborer ensemble des listes de situations types et les réactions possibles appropriées / inappropriées qui leur correspondent➤ En cas de comportement délibérément provocateur, rester si possible le plus neutre possible, tout en rappelant calmement les règles de politesse➤ Nommer les émotions de l'élève lui-même lorsqu'il en exprime (on pourra utiliser un miroir...)➤ Théâtraliser les émotions, utiliser un large registre de tons, d'expressions du visage, de gestes
--	--	---

Communication verbale - expressive		
Difficultés spécifiques	Incidence possible en classe	COMMENT L'AIDER ?
<ul style="list-style-type: none"> ○ L'acquisition des compétences verbales est problématique pour lui : le plus souvent, la construction du langage ne se fait pas à travers un « bain de langage », mais nécessite un apprentissage systématique, structuré et progressif, utilisant de nombreux supports visuel pour faciliter la compréhension et la mémorisation ○ Il n'utilise pas spontanément, ou peu, le langage verbal pour communiquer (important retard de langage fréquent) ○ Lorsqu'il accède au langage verbal, il ne sait pas adapter son discours en fonction des attentes supposées de l'interlocuteur et de ses réactions 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il ne parvient pas à se faire comprendre et à exprimer ses besoins ou ses désirs. Cette situation risque d'engendrer un fort sentiment de frustration et des troubles du comportement (agitation, colère, ou au contraire passivité...) ➤ Il montre de l'intérêt pour les adultes et/ou ses camarades, mais ne parvient pas à entrer en relation avec eux de manière satisfaisante par le biais du langage verbal ; par conséquent, il utilise d'autres moyens pour attirer leur attention, souvent non adaptés (toucher, agripper, pousser, crier, regards trop proches...) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ On pourra, en lien avec la famille et les différents partenaires intervenant auprès de l'enfant (orthophoniste, éducateur spécialisé...) envisager l'utilisation d'un système d'aide à la communication basé sur une collection d'images / pictogrammes désignant différentes activités, actions ou objets. En effet, ce type d'aide peut permettre à l'enfant de communiquer de manière plus satisfaisante et constituer également un support pour l'émergence du langage verbal ➤ Lorsqu'il commence à accéder au langage, pratiquer avec lui et / ou lui faire pratiquer avec un camarade quelques dialogues types afin de lui apprendre ce qu'il convient de faire ou dire pour : dire bonjour, faire connaissance, entrer en contact avec quelqu'un, se joindre à un groupe...
<ul style="list-style-type: none"> ○ Il s'exprime fréquemment avec écholalie, c'est-à-dire en répétant, soit de manière immédiate, soit de manière différée, les paroles de son interlocuteur, comme en écho 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il répète les fins de phrases, les questions, les consignes, (souvent de façon répétitive) au lieu de donner la réponse attendue ou d'exécuter la consigne 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il utilise peut-être la répétition pour s'appropriier le message verbal, décoder et interpréter ce qui vient d'être dit. Dans ce cas, on pourra lui laisser plus de temps pour traiter l'information avant de répondre ou d'exécuter la consigne ; puis, si rien ne se passe, lui proposer une reformulation individuelle simplifiée
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dans le cadre d'un échange verbal, il répète les questions ou les réponses de son interlocuteur (par exemple : « Comment tu t'appelles ? » « Comment tu t'appelles, John » au lieu de « Je m'appelle John ») 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dans ce cas, il comprend certainement le sens de la question mais ne sait pas adapter sa réponse (passer d'une phrase interrogative à une phrase affirmative, changer de pronom personnel...) On pourra l'entraîner à utiliser la syntaxe et les pronoms personnels appropriés en l'aidant à pratiquer (jeux de rôle, dialogues avec l'adulte ou avec un camarade...)

	<p>➤ Il répète en différé (souvent plusieurs heures, voire plusieurs jours après) des mots isolés, des phrases entières ou des morceaux de phrases, de manière répétitive, hors contexte ; le plus souvent il s'agit de paroles entendues à la télévision ou dans une vidéo, d'extraits de livres ou de dessins animés...</p>	<p>➤ On observera l'élève afin de déterminer si son écholalie s'accroît dans les moments de stress ou d'ennui ; si oui, il s'agit peut-être pour lui d'un moyen de se rassurer ou d'occuper un temps libre. On pourra alors lui proposer d'autres activités pour canaliser son stress (coloriage, puzzle, informatique..., selon les goûts de l'enfant et les habitudes de la classe)</p>
--	---	---

Communication verbale - réceptive : compréhension des consignes et informations verbales		
Difficultés spécifiques	Incidence sur les apprentissages	COMMENT L'AIDER ?
<ul style="list-style-type: none"> ○ Son acquisition du langage verbal, en particulier de la langue orale, est difficile, souvent partielle et différée (retard de langage fréquent) ○ Il a une connaissance restreinte du lexique, souvent limitée aux mots liés aux activités quotidiennes ou aux centres d'intérêt particuliers de l'élève ○ Son acquisition de la syntaxe et des règles grammaticales est approximative ○ Il a une grande difficulté à accéder au sens des marqueurs grammaticaux qui précisent le sens du message verbal et rendent compte des liens logiques entre les événements, les situations, les personnes (prépositions, adverbes, conjonctions...) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il ne suit pas les consignes, ne semble pas comprendre ce que l'on attend de lui, surtout lorsque : <ul style="list-style-type: none"> ○ la consigne est orale ○ la consigne est collective ○ la consigne est complexe (composée d'un enchaînement de plusieurs actions simples) ○ la consigne est en partie implicite ○ on utilise des sous-entendus, des expressions toutes faites 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reformuler la consigne pour lui, en l'adaptant à ses capacités de compréhension : la consigne doit être explicite, simple, courte (se limiter si besoin un mot-consigne), si possible accompagnée d'aides visuelles ➤ Utiliser le plus souvent possibles des aides visuelles pour soutenir la compréhension de la consigne orale: écrire la consigne si l'élève est lecteur, ou la présenter sous forme d'images / dessins / schémas, puis proposer une démonstration préalable et/ou simultanée en miroir, fournir des exemples...
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il ne réagit pas à la consigne collective, ne semble pas l'entendre 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interpeller l'enfant personnellement pour qu'il puisse comprendre que la consigne collective s'adresse (aussi) à lui
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il a du mal à percevoir le sens global d'un message oral, à comprendre les liens logiques et chronologiques, à isoler les informations essentielles en laissant de côté les détails... 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tenir compte systématiquement de ses difficultés spécifiques dans ce domaine, et adapter le message à son niveau actuel de compréhension : reformulation individuelle si nécessaire en utilisant des phrases courtes, une syntaxe simple un vocabulaire concret

<ul style="list-style-type: none"> ○ Il a des difficultés à percevoir, mémoriser et interpréter l'ensemble d'un message (en particulier oral), du début à la fin 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il semble avoir compris la consigne, s'engage dans la tâche et la mène à son terme mais l'exécute mal ou partiellement, car il n'a en fait perçu et/ou mémorisé que quelques mots isolés, ou n'a pas pris en compte les précisions de sens apportées par les marqueurs grammaticaux ou les inflexions de voix ➤ Il a tendance à « perdre » tout ou partie de la consigne en cours d'activité ; il commence à exécuter la tâche correctement mais ne la mène pas à son terme : s'arrête, se trompe, change brusquement de stratégie... 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Vérifier au cours de l'activité si l'enfant a bien compris et mémorisé la consigne ; le relancer si besoin par un étayage adapté (reformulation, aides visuelles...)
<ul style="list-style-type: none"> ○ Il a du mal à traiter une succession d'informations verbales, à les interpréter, les mémoriser et les organiser, et par conséquent à y répondre de manière adaptée 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il ne répond pas à une consigne complexe (c'est-à-dire constituée d'un enchaînement de plusieurs consignes ou actions simples), ne réagit pas ou se bloque ➤ Il ne comprend pas / interprète mal / répond de manière partielle dès lors que le message verbal se compose de plusieurs phrases enchaînées, ou longues ou complexes du point de vue de la syntaxe 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Découper la consigne ou le message verbal en plusieurs phrases courtes et simples au niveau de la syntaxe et du lexique, correspondant à des actions concrètes (1 : découpe, 2 : trie, 3 : colle...) ➤ Utiliser des structures grammaticales simples, un vocabulaire courant et concret, monosémique
<ul style="list-style-type: none"> ○ Il perçoit uniquement le sens littéral des expressions courantes (par exemple : « tomber dans les pommes » « mettre la table » « donner un coup de main »...) ; il est très déconcerté lorsqu'il s'aperçoit que certains mots peuvent avoir un sens caché auquel il n'a pas accès 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il n'a pas accès au sens figuré, aux métaphores, à l'implicite, au second degré, à l'humour.... ➤ Il a du mal à accepter et à comprendre que certains mots peuvent avoir plusieurs sens 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lui fournir des listes d'exemples de mots et expressions courantes à polysémiques / homonymes / homophones...
<ul style="list-style-type: none"> ○ Ses difficultés de compréhension du langage, très nettement perceptibles à l'oral, persistent également à l'écrit, et cela même si l'élève a acquis certaines compétences en lecture 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Même lorsqu'il a réussi à maîtriser l'apprentissage du code, le sens d'un texte dans sa globalité risque de lui échapper ➤ Il a beaucoup de difficulté à percevoir et à comprendre les liens logiques et chronologiques d'un écrit : liens entre les événements, les situations, les lieux, les personnages... 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Verbaliser, expliciter, reformuler les consignes et les informations essentielles d'un écrit avec des mots simples, concrets et accessibles, même lorsque l'élève maîtrise le décodage et montre une lecture oralisée correcte et fluide ➤ Utiliser le plus souvent possible des aides visuelles (images/dessins...) pour soutenir la compréhension verbale

Attitude face à la tâche		
Difficultés spécifiques	Incidence possible en classe	COMMENT L'AIDER ?
<ul style="list-style-type: none"> ○ Il a des difficultés à s'adapter à un nouvel environnement, à de nouvelles personnes (adultes, enfants) ; il a besoin d'un temps d'adaptation plus ou moins long 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il refuse de participer aux activités proposées : il ne s'engage pas dans la tâche, résiste si l'on insiste, manifeste son opposition par des comportements inadaptés... 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utiliser le plus tôt possible dans l'année scolaire un emploi du temps visuel individuel présentant sous forme de photos/d'images/d'écrits le déroulement chronologique des activités prévues pour la journée de classe. L'emploi du temps visuel structure le temps scolaire et permet à l'élève de prendre plus rapidement des repères et de comprendre ce que l'on attend de lui (cf. fiche « structuration du temps » page 2)
<ul style="list-style-type: none"> ○ Il ne saisit pas spontanément les règles de fonctionnement de la classe, le déroulement chronologique des activités scolaires ○ Il ne comprend pas qu'il doit accomplir certaines tâches avant de pouvoir se consacrer à d'autres activités plus ludiques (jeux, récréation, ordinateur...) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il refuse les activités proposées à la classe et tente systématiquement de s'en échapper pour courir vers ses lieux ou activités préférés ➤ Il se montre réticent à participer à certaines activités (en particulier celles dans lesquelles il est en difficulté ou qu'il semble ne pas apprécier), ne suit pas les consignes, bâcle son travail pour avoir terminé plus vite ... 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Adapter la nature des supports d'activité, la quantité de travail et le niveau d'exigences en fonction des capacités de l'élève ➤ Augmenter les attentes et les exigences de manière graduelle au cours de l'année, en fonction des progrès constatés ➤ Alternier si possible les activités qui nécessitent de sa part beaucoup d'efforts de concentration avec des activités plus ludiques ou qu'il apprécie tout particulièrement (informatique, puzzles,... en fonction de ses goûts)
<ul style="list-style-type: none"> ○ Ses perceptions sensorielles sont souvent différentes, parfois exacerbées ; il peut être dérangé ou effrayé par des odeurs, des bruits, des couleurs, des mouvements, des lieux... 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il s'éloigne brusquement, s'agite, crie, refuse l'activité sans raison apparente ➤ Il semble chercher à éviter systématiquement certaines activités, certains lieux, certaines personnes... 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tenter d'observer précisément les sensibilités sensorielles particulières de l'élève (en parler avec la famille) afin de pouvoir anticiper et prévenir ce type de situation

<ul style="list-style-type: none">○ Il a des difficultés à analyser, comprendre et mémoriser un message verbal dans sa globalité○ Il a des difficultés à traiter l'information (traitement séquentiel de l'information)○ Il a du mal à anticiper, planifier, organiser et enchaîner les actions dans un ordre logique en fonction de l'objectif recherché	<ul style="list-style-type: none">➤ Il accepte de s'engager dans la tâche mais ne la mène pas à son terme➤ Il se laisse souvent déborder par une tâche complexe nécessitant un enchaînement logique et une succession chronologique d'actions : il mélange les étapes, en oublie une partie, perd de vue l'objectif final, se bloque...	<ul style="list-style-type: none">➤ Découper la tâche en petites étapes simples, correspondant chacune à une action concrète➤ Proposer un support d'activité à la présentation clairement structurée et aérée, si possible illustré par des exemples ou des dessins (par exemple, une liste de tâches numérotée dans l'ordre d'exécution souhaité)
---	--	---

Attention, concentration		
Difficultés spécifiques	Incidence possible en classe	COMMENT L'AIDER ?
<ul style="list-style-type: none"> ○ Il a des difficultés à coordonner les perceptions visuelles et auditives : il n'arrive pas à écouter et regarder en même temps ○ Il a des troubles de l'attention conjointe (ne pointe pas ou peu du doigt, n'arrive pas à suivre du regard la direction indiquée par le doigt d'autrui) ○ Il a du mal à fixer son regard pendant un temps prolongé 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il ne regarde pas l'adulte lorsque celui-ci s'adresse à lui ou au groupe ➤ Il ne regarde pas ce qu'on lui montre (objet, livre, écritures au tableau...) ➤ Il regarde furtivement ou manière périphérique (de biais en tournant la tête) ; il ne maintient pas son regard plus de quelques secondes 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Si possible, laisser l'élève toucher, explorer, regarder l'objet de manière individuelle et dans le calme pendant un certain temps avant de solliciter son attention auditive ➤ L'entraîner progressivement à regarder et à écouter simultanément par le biais de jeux (lotos sonores...) ➤ Tenir compte de cette difficulté fréquente et accepter qu'il puisse regarder et/ou écouter en différé par rapport au groupe
<ul style="list-style-type: none"> ○ Son hypersensibilité sensorielle le rend extrêmement perméable aux stimuli, aussi légers, voire imperceptibles soient-ils pour la plupart des personnes 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il ne maintient pas sa concentration sur un support ou une activité plus de quelques instants ➤ Il est très facilement distrait par un bruit, un mouvement, une odeur... 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Si possible, aménager l'environnement pour réduire au maximum les distractions : éviter les lumières et les couleurs très vives, les odeurs entêtantes (produits de nettoyage, de peinture, de colle, odeurs de cuisine...), les bruits de grincements (portes, chaises sur le sol...) ➤ Choisir la place de l'élève en fonction de l'activité : devant pour écouter les consignes et se concentrer sur le tableau ; dans un endroit calme et peu distrayant (près d'un mur par exemple) pour se concentrer sur un travail individuel...