

EXPLORATEURS

FÉCAMP



ACTIONS EDUCATIVES
2016-2017
DE LA MATERNELLE AU LYCEE

**VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE
DIRE**



Les actions éducatives sont l'une des missions liées au label national Ville d'art et d'histoire. Grâce à une vision transversale du patrimoine, utilisant les ressources des archives municipales, de la bibliothèque patrimoniale, du musée et bien-sûr du patrimoine architectural, l'offre destinée aux scolaires est large.

Chaque visite s'appuie sur les compétences des guides à la fois détenteurs de connaissances pointues sur le patrimoine local, mais surtout pédagogues et créatifs dans leur manière de transmettre, dès la maternelle, les éléments de compréhension du patrimoine fécampois : approche sensorielle, expérimentation ou encore stimulation de la créativité.

Pour que le patrimoine soit un sujet d'émerveillement et une pierre de plus dans la construction du bagage culturel de chaque élève, l'équipe du service Archives Patrimoine et du service éducatif de l'Education Nationale sont à la disposition des enseignants pour élaborer leurs projets pédagogiques. N'hésitez pas à jouer les explorateurs !

Avec nos salutations les plus cordiales,

Pierre AUBRY
1^{er} Adjoint au Maire
Chargé de la Culture

Stéphanie MARICAL
Adjointe au Maire
Chargée de l'Éducation et de la Famille

Ville d'art et d'histoire

Le ministère de la Culture et de la Communication, direction des patrimoines, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides-conférenciers, des animateurs de l'architecture et du patrimoine et la qualité de leurs actions.

Le développement du tourisme culturel, la sensibilisation des habitants à leur environnement, la mise en place d'actions éducatives et la création d'outils de communication sont les quatre missions principales portées par le label national « Ville et Pays d'art et d'histoire ».

A Fécamp, la notion de patrimoine dépasse largement la sphère des Monuments Historiques. Elle concerne l'ensemble des composantes du territoire : des vestiges médiévaux à l'architecture du XX^e siècle, des collections du musée à la bibliothèque patrimoniale, des archives municipales aux patrimoines naturel, industriel, immatériel, maritime et portuaire.

Au sein de la Maison du Patrimoine, composante de la Direction des Affaires Culturelles de la Ville, le service Archives Patrimoine fonctionne en transversalité avec les services culturels, les maisons de quartier, le secteur associatif, la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC Normandie) et l'Education Nationale (DAAC).



ACTIONS EDUCATIVES

MODE D'EMPLOI



Les différentes formules

LA VISITE

Elle donne les premières clés de compréhension du patrimoine. Elle permet l'assimilation aisée de connaissances élémentaires sur un domaine qui sera, la plupart du temps, abordé ensuite sous forme d'atelier pratique.

L'ATELIER DU PATRIMOINE

Il laisse une large part à l'expérimentation, à l'approche sensorielle et à la stimulation de la créativité grâce à la mise en pratique des connaissances acquises lors d'une visite.

LA JOURNEE

Elle est composée d'une découverte thématique et interactive d'un quartier, d'un monument et d'un atelier pratique. Elle permet d'approfondir un thème précis.

LA CLASSE DU PATRIMOINE

Elle consiste à mobiliser des élèves durant plusieurs jours sur le patrimoine d'un territoire. Le projet est élaboré en commun avec les enseignants.

LE SUR-MESURE

D'autres animations ou formules sur-mesure peuvent être élaborées en fonction des projets des équipes enseignantes. Pour l'accueil d'élèves en situation de handicap, une prestation spécifique peut être mise en place. Visite en anglais, allemand ou espagnol sur demande.

Pour cela, il suffit de prendre rendez-vous avec Nathalie GASTON, responsable de l'action culturelle : 02 35 10 60 61 - nathalie.gaston@ville-fecamp.fr

Ou pour les dispositifs de l'Education Nationale : Ghislaine DUMOUCHEL, Service éducatif Archives Patrimoine 06.79.97.62.45 –

ghislaine.dumouchel@ac-rouen.fr

Chacune des prestations proposées est assurée par un guide du patrimoine, agréé par le ministère de la Culture.

Pour les classes qui souhaitent séjourner sur Fécamp pendant plusieurs jours, il est possible de réserver un gîte de groupe, géré par la Ville de Fécamp : le centre Saint-Exupéry, labellisé gîte de France et situé en centre-ville. Renseignements au 02.35.10.60.68.

Dates et lieux des ateliers

Toute l'année (temps scolaire et hors temps scolaire) en tenant compte de l'incertitude climatique des mois d'hiver pour les activités en extérieur. Les sites retenus sont choisis pour leur caractère représentatif, la qualité de leur patrimoine.

Tarifs

Classes de Fécamp : 40 €

Classes de l'Agglomération Fécamp Caux Littoral : 50 €

Classes hors Agglomération Fécamp Caux Littoral : 60 € (sauf mention contraire dans le descriptif de la visite).

Ces prix s'entendent pour des groupes de maximum 35 personnes. Ils comprennent la mise à disposition d'un personnel qualifié et du matériel pédagogique approprié à l'activité choisie. Ils n'incluent ni le transport, ni les assurances.

INDEX PAN THEMES

6 PATRIMOINE MEDIEVAL

L'Abbatiale de la Sainte-Trinité
Sois bâtisseur du Moyen Âge
Rencontre avec les monstres
Monstres et mythologie
Moinillons copistes
Chartistes en herbe
Contes et légendes du Moyen Âge
Blason, mon beau blason
Le vitrail dans l'architecture

9 PATRIMOINE MARITIME

La Boucane du Grand Quai
Les 5 sens
Le hareng-roi
Contes et légendes de mer
Course aux corsaires
Rallye du port
Sur le pont moussaillon !
Graffiti marins
Du papier à la mer

12 PATRIMOINE ENVIRONNEMENTAL ET NATUREL

Trésors du rivage
Tous les sens au jardin
Si le jardin m'était conté
Le galet, de la plage à la ville
Rallye de l'eau
Un souffle d'air sur les éoliennes

14 PATRIMOINE HISTORIQUE

Les archives, un autre patrimoine
Initiation à l'archéologie
Voyages et grandes découvertes
La Révolution française
La presse sous la Révolution
française
La vie ouvrière

16 ARTS ET LITTÉRATURE

Fécamp et ses écrivains
Sur les pas de Maupassant
Fécamp et les impressionnistes
Du geste au dessin

17 PATRIMOINE MILITAIRE

Une ville dans la Grande Guerre
Les blockhaus
La 2nde Guerre mondiale
Onde de guerre

19 LA VILLE, PATRIMOINE URBAIN

La transformation d'un quartier
après-guerre : le Ramponneau

20 LES CLASSES PATRIMOINE

Patrimoine familial et histoire locale
Jeu de piste du patrimoine

22 CONTACTS

PATRIMOINE MÉDIÉVAL



L'ABBATIALE DE LA SAINTE-TRINITE

La place de l'église dans la société médiévale

Organisation de la société au Moyen Âge
Etude d'une maquette tactile pour mieux
comprendre les différents espaces de l'église
Observation d'échantillons de pierre à la lampe
binoculaire
Présentation des outils de taille de pierre

► **Public :**

Cycle 3, cycle 4, lycée

► **Lieu de rendez-vous :**

Abbatiale Sainte-Trinité - place des Ducs Richard ❶

► **Coût :** de 40 € à 60 €/classe

SOIS BATISSEUR DU MOYEN-ÂGE

Architecture romane et architecture gothique

Rôle du maître d'ouvrage et du maître d'œuvre
Chantier de construction au Moyen Âge
Découverte de l'architecture romane et gothique
Construction d'un arc en plein cintre et d'un arc brisé
à l'aide de maquettes en bois

► **Public :**

Cycle 3, cycle 4, lycée

► **Lieu de rendez-vous :**

Abbatiale Sainte-Trinité - place des Ducs Richard ❶

► **Coût :** de 40 € à 60 €/classe

RENCONTRE AVEC LES MONSTRES

Observation et créativité

Découverte des monstres sculptés au Moyen Âge et à
la Renaissance dans l'Abbatiale de la Sainte-Trinité
Réalisation d'un monstre en terre auto-durcissante
selon l'imagination des élèves
Rédaction du passeport du monstre

► **Public :**

Cycle 1, cycle 2, cycle 3, cycle 4, lycée

► **Lieu de rendez-vous :**

Abbatiale Sainte-Trinité - place des Ducs Richard ❶

► **Coût :** de 40 € à 60 €/classe

MONSTRES ET MYTHOLOGIE

Mythologie et créativité

Découverte des monstres sculptés de l'Abbatiale de
la Sainte-Trinité au Moyen Âge et à la Renaissance
Identification de monstres et/ou de héros
mythologiques à la bibliothèque patrimoniale Banse
Réalisation d'un monstre en terre auto-durcissante
selon l'imagination des élèves

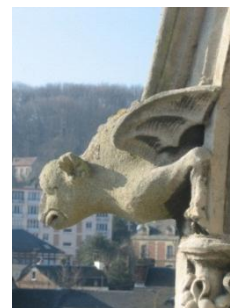
► **Public :**

Cycle 4 et lycée

► **Lieu de rendez-vous :**

Abbatiale Sainte-Trinité - place des Ducs Richard ❶

► **Coût :** de 40 € à 60 €/classe



MOINILLONS COPISTES

L'écrit au Moyen Âge

Visite de l'Abbatiale à la découverte de la vie quotidienne des moines

Découverte de l'écriture gothique dans l'édifice

Brève histoire de l'écrit à travers le temps grâce à différents supports : le parchemin, le papyrus...

Séance d'écriture à la plume d'oie

► **Public :**

Cycle 2, cycle 3, cycle 4 et lycée

► **Lieu de rendez-vous :**

Abbatiale Sainte-Trinité – place des Ducs Richard ❶

► **Coût :** de 40 € à 60 €/classe

CHARTISTES EN HERBE

L'écrit au Moyen Âge – approfondissement

Visite de l'Abbatiale à la découverte de la vie quotidienne des moines

Découverte du monde des chartes : utilisation, typologie, exemple d'une charte du XVII^e siècle spécialement sortie des Archives municipales

Rédaction d'une charte à la plume d'oie et création d'un sceau en plâtre

► **Public :**

Cycle 4 et lycée

► **Lieu de rendez-vous :**

Maison du Patrimoine – 10, rue des Forts ❷

► **Coût :** de 80 € à 120 €/classe

Cette activité se déroule obligatoirement sur une journée.

CONTES ET LEGENDES DU MOYEN ÂGE

1^{ère} approche du monde médiéval

Découverte du monde du Moyen-Âge grâce à des contes et légendes racontés aux élèves, à des costumes et des jeux

Parcours au sein de l'Abbatiale (sous réserve de cérémonie), puis dans un jardin d'inspiration médiévale et enfin à la tour de la Maîtrise ou à la Maison du Patrimoine

► **Public :**

Cycle 1, cycle 2

► **Lieu de rendez-vous :**

Abbatiale Sainte-Trinité - place des Ducs Richard ❶

► **Coût :** de 40 € à 60 €/classe

BLASON, MON BEAU BLASON !

Des chevaliers à Harry Potter

Parcours à la découverte des blasons importants dans l'histoire de Fécamp : au Palais Ducal, à l'Abbatiale

Création d'un blason par chaque élève en suivant les règles de composition, en s'inspirant d'exemples de blasons contemporains

► **Public :**

Cycle 2, cycle 3 et cycle 4

► **Lieu de rendez-vous :**

Abbatiale Sainte-Trinité - place des Ducs Richard ❶

► **Coût :** de 40 € à 60 €/classe



LE VITRAIL DANS L'ARCHITECTURE

Découverte du monde des maîtres verriers

L'art des vitraux : histoire, étapes de fabrication, usages, iconographie...

Parcours à la découverte des vitraux à l'église Saint-Etienne et à l'Abbatiale de la Sainte-Trinité

Présentation des outils du maître verrier par un artisan verrier

► Public :

Cycle 2, cycle 3, cycle 4 et lycée

► Lieu de rendez-vous :

Eglise Saint-Etienne – place Saint-Etienne ③

► Coût : de 80 € à 120 €/classe

PATRIMOINE MARITIME



LA BOUCANE* DU GRAND QUAI

Le hareng, de la mer à l'usine

Brève histoire de la ville et du port de Fécamp
Détails sur les techniques de la pêche au hareng
Visite d'une ancienne saurisserie : usine dans laquelle le hareng était fumé
Explications sur les métiers et la transformation du poisson

Dégustation de harengs fumés à la fin de la visite

*La boucane est le terme fécampois désignant une saurisserie.

► Public :

Cycle 4 et lycée

► Lieu de rendez-vous :

Office Intercommunal de Tourisme – quai Sadi Carnot ④

► Coût : de 40 € à 60 €/classe

La Boucane du Grand Quai est propriété du Département de Seine-Maritime. Par convention, la Ville de Fécamp est chargée de sa valorisation.



LES 5 SENS

Découverte du port adaptée aux plus jeunes

Parcours le long du quai Bérigny
Recherche puis découverte d'éléments du monde maritime par le toucher, la vue, l'odorat, l'ouïe et le goût

Activités ludiques au fil de la balade

Dégustation de hareng fumé

► Public :

Cycle 1

► Lieu de rendez-vous :

Office Intercommunal de Tourisme – quai Sadi Carnot ④

► Coût : de 40 € à 60 €/classe

LE HARENG ROI

A la découverte du roi des poissons

Brève histoire de la ville et du port de Fécamp
Découverte ludique d'une ancienne saurisserie : usine dans laquelle on fumait du hareng
Explications sur les métiers et la transformation du poisson
Poème et conte pour mieux connaître le roi des poissons

Dégustation de harengs fumés

► Public :

Cycle 2, cycle 3

► Lieu de rendez-vous :

Office Intercommunal de Tourisme – quai Sadi Carnot ④

► Coût : de 40 € à 60 €/classe

CONTES ET LEGENDES DE MER

Découverte du monde maritime par les contes

Parcours à pied sur une ancienne voie romaine (sente aux matelots)
Etapes ponctuées d'histoires et anecdotes contées aux élèves
Légendes liées au monde maritime fécampois

► Public :

Cycle 1, cycle 2

► A prévoir :

Des vêtements chauds ; des chaussures confortables pour la marche

► Lieu de rendez-vous :

Office Intercommunal de Tourisme – quai Sadi Carnot ④

► Coût : de 40 € à 60 €/classe



COURSE AUX CORSAIRES

Chasse au trésor dans le quartier maritime

Evocation de la vie des pirates et des corsaires
Vocabulaire, histoire, grandes figures locales
Série d'épreuves et d'énigmes
Découverte du trésor des corsaires

► Public :

Cycle 3

► A prévoir : stylo ou crayon

► Lieu de rendez-vous :

Devant le Musée de Fécamp – front de mer - bd

Albert 1^{er} ⑤

► Coût : de 40 € à 60 €/classe

RALLYE DU PORT

Découverte du port en répondant à des énigmes

Découverte des activités, objets et métiers portuaires d'hier et d'aujourd'hui
Parcours le long des bassins et sur le front de mer à l'aide d'un questionnaire commenté par le guide

► Public :

Cycle 2, cycle 3

► A prévoir :

Stylo ou crayon

► Lieu de rendez-vous :

Devant le Musée de Fécamp - front de mer - bd

Albert 1^{er} ⑤

► Coût : de 40 € à 60 €/classe

SUR LE PONT MOUSSAILLONS !

Dans la peau d'un apprenti marin

Découverte de la vie du mousse au travers de lieux et objets emblématiques du port de Fécamp
Observation des cordages des bateaux amarrés
Atelier de fabrication d'un petit tableau de nœuds marins (le collage des nœuds est à réaliser en classe)

► Public :

Cycle 2, cycle 3 et cycle 4

► Lieu de rendez-vous :

Devant le Musée de Fécamp – front de mer - bd

Albert 1^{er} ⑤

► Coût : de 40 € à 60 €/classe

GRAFFITI MARINS

Histoire des graffiti de Fécamp

Visite des lieux où des graffiti anciens ont été découverts : à l'église Saint-Etienne et à l'Abbatiale de la Sainte-Trinité
Identification des sujets des graffiti et leur signification

Les élèves se laissent guider par leur imagination et gravent, à leur tour, des inscriptions sur un carreau de plâtre

► Public :

Cycle 2, cycle 3 et cycle 4

► Lieu de rendez-vous :

Eglise Saint-Etienne - place Saint-Etienne ④

► Coût : de 40 € à 60 €/classe



DU PAPIER A LA MER

Une histoire maritime à redécouvrir

Consultation d'archives municipales : documents, photographies...

Vie des marins

Enquête à l'église : recherche d'éléments en lien avec le monde maritime

Evocation des traditions pratiquées jusque dans les années 70

Programme de visite à établir en fonction du projet des enseignants

► Public :

Cycle 4, lycée

► Lieu de rendez-vous :

Eglise Saint-Etienne - place Saint-Etienne ④

► Coût : de 40 € à 60 €/classe

PATRIMOINE ENVIRONNEMENTAL ET NATUREL



TRESORS DU RIVAGE*

Initiation à la pêche à pied

Découverte de l'estran et de son biotope spécifique
Observation de la faune et la flore** : crevettes, algues, coquillages, anémones, crabes...

Pour des raisons de sécurité, la pêche à pied se déroule à Yport, village côtier, où la plage n'est pas surplombée par les falaises

*Sous réserve d'interdiction par arrêté préfectoral

**Les espèces pêchées sont relâchées pour le respect de l'environnement.

► Public :

Cycle 2, cycle 3 et cycle 4

► A prévoir :

Un coupe-vent

Une paire de bottes

Des vêtements de rechange

► Lieu de rendez-vous :

Casino d'Yport – front de mer (le groupe est déposé sur le parking de l'église d'Yport à 5 mn à pied de la plage)

► Coût : de 40 € à 60 €/classe

TOUS LES SENS AU JARDIN

Découverte du jardin adaptée aux plus jeunes

Petit parcours en centre-ville avec visite d'un jardin
Recherche puis découverte du jardin par le toucher, la vue, l'odorat, l'ouïe et le goût
Activités ludiques au fil de la découverte du jardin

► Public :

Cycle 1

► Lieu de rendez-vous :

Devant l'entrée du Petit parc – 21, rue Alexandre Legros ⑥

► Coût : de 40 € à 60 €/classe

SI LE JARDIN M'ETAIT CONTE

Les différentes facettes d'un jardin

Parcours à pied dans le centre-ville

Jardin dans l'art au travers de la visite de l'Abbatiale de la Sainte-Trinité

Jardin d'inspiration médiévale et découverte du carré des Simples

Découverte des grandes et petites histoires de l'arboretum du centre-ville

► Public :

Cycle 2, cycle 3

► Lieu de rendez-vous :

Maison du Patrimoine – 10, rue des Forts ②

► Coût : de 40 € à 60 €/classe

LE GALET, DE LA PLAGE A LA VILLE

Découverte du littoral

Parcours à pied en front de mer et dans le quartier maritime avec salle de repli pour la partie atelier
Observation des falaises (100 mètres de haut)

Propriétés du silex

Les différentes utilisations du silex y compris dans l'architecture

Transformation de galets en animaux, peintures marines ou jeux de société (au choix de l'enseignant)

► Public :

Cycle 1, cycle 2, cycle 3

► Lieu de rendez-vous :

Devant le casino de Fécamp – Bd Albert 1^{er} ⑦

► A prévoir :

Un coupe-vent

Des chaussures confortables pour la marche

► Coût : de 40 € à 60 €/classe



RALLYE DE L'EAU

Les différentes utilisations de l'eau à Fécamp

Découverte de l'utilisation de l'eau dans une ville comme Fécamp au fil des siècles : alimentation en eau potable, eau douce et eau salée, industries utilisant la force de l'eau, événements marquants...
Parcours en boucle réalisé grâce à un questionnaire
Support de visite adapté au niveau des élèves

► Public :

Cycle 1, cycle 2, cycle 3 et Cycle 4

► A prévoir :

Crayon ou stylo

► Lieu de rendez-vous :

Devant l'Abbatiale – place des ducs Richard ❶

► Coût : de 40 € à 60 €/classe

UN SOUFFLE D'AIR SUR LES EOLIENNES

Découverte du parc éolien de Fécamp

Explications du processus de production électrique directement au pied des éoliennes

Projection d'un diaporama retraçant les grandes étapes de l'aménagement du parc éolien dans un blockhaus, aménagé en salle de projection.

Point sur les perspectives locales de développement énergétique : futur parc off-shore, présentation du Campus des Métiers et des Qualifications "Energies et Efficacité Energétique" de Fécamp et des métiers liés à l'éolien

Utilisation d'anémomètres à main (si les conditions le permettent)

► Public :

Cycle 3, cycle 4 et lycée

► Lieu de rendez-vous :

Office Intercommunal de Tourisme – quai Sadi Carnot (puis déplacement en car vers le Cap Fagnet) ❷

► Coût : de 40 € à 60 €/classe

PATRIMOINE HISTORIQUE



LES ARCHIVES, UN AUTRE PATRIMOINE

Initiation à la recherche historique

Visite des Archives municipales

Travail de recherche en utilisant des archives

En fonction du projet de l'enseignant, sortie des réserves de documents papier, de films, de photographies ou encore d'enregistrements sonores

Cette visite est à préparer en amont avec le chef de service Archives Patrimoine.

► Public :

Cycle 3, cycle 4 et lycée

► A prévoir :

Stylo ou crayon

► Lieu de rendez-vous :

Maison du Patrimoine – 10, rue des Forts ②

► Coût : de 40 € à 60 €/classe

INITIATION A L'ARCHEOLOGIE

Techniques de base

Parcours dans le quartier historique de Fécamp pour identifier les bâtiments anciens

Utilisation des techniques de fouilles dans des bacs avec recherche de traces du passé : poterie, graines, os, pièces de monnaie...

► Public :

Cycle 2, cycle 3, cycle 4 et lycée

► A prévoir :

Un appareil photo ; 2 encadrants minimum

► Lieu de rendez-vous :

Maison du Patrimoine – 10, rue des Forts ②

► Coût : de 40 € à 60 €/classe

VOYAGES ET GRANDES DECOUVERTES

Les Normands à la conquête du monde

Evolution de la perception du monde au fil des siècles

Les principaux explorateurs normands

Evolution des outils de navigation et des navires armés pour les grandes traversées

Découverte des globes terrestre et céleste (XVIIIe siècle) et des livres anciens traitant des voyages ou découvertes

► Public :

Cycle 3, collèges et lycée

► Lieu de rendez-vous :

Maison du Patrimoine – 10, rue des Forts ②

► Coût : de 40 € à 60 €/classe

LA REVOLUTION FRANÇAISE

L'exemple de Fécamp

Evocation des grands changements de société liés à la Révolution grâce à des documents de l'époque sortis des Archives municipales : assignats, acte de divorce, cahier de doléances...

Visite de l'Abbatiale, lieu de rédaction des cahiers de doléances

Etape à l'Hôtel de Ville pour découvrir les symboles de la République

Découverte des journaux révolutionnaires à la bibliothèque patrimoniale

Etude des documents sous forme de projection ou de textes à trous

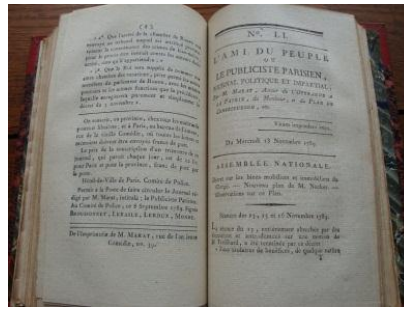
► Public :

Cycle 3, cycle 4 et lycée

► Lieu de rendez-vous :

Maison du Patrimoine – 10, rue des Forts ②

► Coût : de 40 € à 60 €/classe



LA PRESSE SOUS LA REVOLUTION FRANÇAISE

Grandes caractéristiques de la presse avant et pendant la Révolution française
 Rappel du contexte de la presse d'aujourd'hui
 Découverte et lecture de journaux de l'époque révolutionnaire

► **Public :**

Cycle 4 et lycée

► **Lieu de rendez-vous :**

Maison du Patrimoine – 10, rue des Forts ②

► **Coût :** de 40 € à 60 €/classe

LA VIE OUVRIERE

A Fécamp aux XIX^e et XX^e siècles

Parcours en ville : de la rue du Maréchal de Lattre de Tassigny au Grand Quai

Découverte des archives témoignant de l'industrie locale et de l'activité des syndicats

Visite de la Boucane* du Grand Quai, ancienne saurisserie et diffusion d'extraits d'un film sur l'activité de l'usine

*La boucane est le terme fécampois désignant une saurisserie

► **Public :**

Cycle 4, lycée

► **Lieu de rendez-vous :**

Cité ouvrière Gustave Couturier - Avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny (devant le n°116) ③

► **Coût :** de 40 € à 60 €/classe



FECAMP ET SES ECRIVAINS

Balade littéraire

Lecture de textes des écrivains qui ont écrit sur Fécamp : Jean Lorrain, Georges Simenon, Victor Hugo ou encore Guy de Maupassant
Parcours dans la ville menant les élèves sur les lieux d'enfance ou d'inspiration des écrivains

► **Public :**

Cycle 4 et lycée

► **Lieu de rendez-vous :**

En fonction du programme choisi par l'enseignant
Possibilité d'une étape à la bibliothèque patrimoniale

► **Coût :** de 40 € à 60 €/classe

SUR LES PAS DE MAUPASSANT

Balade littéraire

Lecture de textes de l'écrivain en lien avec Fécamp ou selon le projet de l'enseignant
Parcours dans la ville menant les élèves sur les lieux d'enfance ou d'inspiration de Guy de Maupassant
Découverte d'éditions originales des œuvres de Maupassant

► **Public :**

Cycle 4 et lycée

► **Lieu de rendez-vous :**

En fonction du programme choisi par l'enseignant
Possibilité d'une étape à la bibliothèque patrimoniale

► **Coût :** de 40 € à 60 €/classe

FECAMP ET LES IMPRESSIONNISTES

Le front de mer, lieu d'inspiration pour les impressionnistes

Découverte de lieux fécampois où les artistes impressionnistes comme Claude Monet ou Berthe Morisot posèrent leur chevalet

Evocation du travail de ces artistes et du contexte artistique de l'époque

► **Public :**

Cycle 3, cycle 4 et lycée

► **Lieu de rendez-vous :**

Devant le Musée de Fécamp - front de mer - bd Albert 1^{er} ⑤

► **Coût :** de 40 € à 60 €/classe

DU GESTE AU DESSIN

René-Yves Creston, un artiste sur les chalutiers fécampois

Découverte de l'exposition temporaire présentée par le Musée de Fécamp sur René-Yves Creston lorsqu'il s'embarque sur les chalutiers fécampois en 1930. 45 dessins inédits ainsi que des huiles sur toile et des céramiques sont à découvrir.

Livret-jeux à remplir pendant la visite. Dossier pédagogique disponible auprès du Musée (celine.mesnard@ville-fecamp.fr)

► **Public :**

Cycle 1, cycle 2, cycle 3, cycle 4 et lycée

► **Lieu de rendez-vous :**

Musée de Fécamp - front de mer - bd Albert 1^{er} ⑤

► **Coût :** de 40 € à 60 €/classe

PATRIMOINE MILITAIRE



UNE VILLE DANS LA GRANDE GUERRE

Des archives au Monument aux morts

Etude de documents d'archives datant de la période 1914-1918 et projection d'un diaporama retraçant la chronologie des événements à Fécamp

Présentation de documents d'époque : revues, lettres, objets de l'artisanat des tranchées, photographies...

Parcours dans le centre-ville sur les lieux de mémoire : Abbatale, Monument aux morts...

► Public :

Cycle 3, cycle 4 et lycée

► Lieu de rendez-vous :

Maison du Patrimoine – 10, rue des Forts ②

► Coût : de 40 € à 60 €/classe

LES BLOCKHAUS

Fécamp, point d'appui du mur de l'Atlantique

Option 1 : projection d'un diaporama et visite de deux blockhaus (durée : 1h30)

Option 2 : option 1 + petite randonnée menant à « l'hôpital militaire allemand », creusé dans la craie – (durée : 2h30)

► Public : Cycle 3, cycle 4 et lycée

► A prévoir :

Des vêtements chauds ; des chaussures confortables pour la marche

► Lieu de rendez-vous :

Office Intercommunal de Tourisme – quai Sadi Carnot (puis déplacement en car vers le Cap Fagnet) ④

► Coût :

Option 1 : de 40 € à 60 €/classe

Option 2 : de 80 € à 120 €/classe

LA 2^{NDE} GUERRE MONDIALE

Le conflit dans l'histoire locale

Etude de documents relatifs au conflit issus des Archives municipales sur des thèmes comme la résistance ou la déportation

Rappel du contexte de la 2^{nde} guerre mondiale et projection d'un diaporama

Visite des blockhaus Würzburg et Mammut

Petite randonnée menant à « l'hôpital militaire allemand », creusé dans la craie

► Public :

Cycle 4 et lycée

► A prévoir :

Des vêtements chauds

Des chaussures confortables pour la marche

► Lieu de rendez-vous :

Maison du Patrimoine – 10, rue des Forts ②

► Coût : de 120 € à 180 €/classe

Cette activité se déroule obligatoirement sur une journée.





ONDES DE GUERRE

Fiction sonore

Visite commentée et exploration de salles creusées dans la craie pendant la 2nde guerre mondiale à l'aide d'un casque audio au son 3D hyper réaliste

Auteur-réalisateur : Pascal Rueff.

Financements : Ville de Fécamp, DRAC Normandie et Département de Seine-Maritime.

► Public :

Cycle 4 et lycée

► A prévoir :

Des vêtements chauds

Des chaussures confortables pour la marche

► Lieu de rendez-vous :

Office Intercommunal de Tourisme – quai Sadi

Carnot (puis déplacement en car vers le Cap Fagnet) ④

► Coût : de 40 € à 60 €/classe

LA VILLE, PATRIMOINE URBAIN



LA TRANSFORMATION D'UN QUARTIER APRES-GUERRE : LE RAMPONNEAU

Des cités d'urgence à la rénovation urbaine

Le quartier au début de son histoire (XVIII^e siècle)

La transformation du quartier au lendemain de la 2nde guerre mondiale avec l'implantation de cités d'urgence

Un chantier de grande ampleur dans les années 60 avec la construction d'immeubles, d'écoles, de commerces...

Aujourd'hui, le programme de rénovation urbaine qui modifie de nouveau le visage du quartier

La visite se fait sous la forme d'un rallye

► Public :

Cycle 3, cycle 4 et lycée

► Lieu de rendez-vous :

Devant la Maison de quartiers – 1, rue Traversière ⑨

► Coût : de 40 € à 60 €/classe

LES CLASSES PATRIMOINE



PATRIMOINE FAMILIAL ET HISTOIRE LOCALE

Une séance est consacrée à l'identification de ce que peut être un objet du patrimoine

Les élèves sont chargés d'identifier un objet du patrimoine conservé dans leur famille

3 visites du patrimoine sont ensuite programmées pour faire le lien entre les patrimoines familiaux et l'histoire locale

L'objet devient le point de départ des propos du guide-conférencier

► **Public :**

Cycle 4 et lycée

► **Lieux de visite :**

A définir selon le parcours

► **Coût :** 160 €/classe

Offre réservée aux établissements scolaires fécampois

JEU DE PISTE DU PATRIMOINE

Le service du patrimoine de Fécamp a reçu un appel anonyme : un trésor est caché en ville !

Mais, pour le trouver, le mystérieux inconnu donne rendez-vous à toute l'équipe sur le parking du Cap Fagnet

Un jeu de piste sur 3 jours s'engage pour retrouver ce fameux trésor !

La mission des enfants : aider l'équipe du patrimoine à découvrir le lieu où est caché le trésor

► **Public :**

Cycle 3

► **Lieux de visite :**

Cap Fagnet pour la journée n°1

Centre historique pour la journée n°2

Front de mer pour la journée n°3

► **Coût :** de 240 € à 360 €/classe

CONTACTS

MAISON DU PATRIMOINE

10, rue des Forts 76400 FECAMP

Nathalie GASTON

Responsable de l'action culturelle

02 35 10 60 61

nathalie.gaston@ville-fecamp.fr

Manuel MARTIN

Chef de service Archives Patrimoine

02 35 10 60 73

manuel.martin@ville-fecamp.fr

Sandrine SIMON

Cellule de réservation

Service Archives Patrimoine

02 35 10 60 96

patrimoine@ville-fecamp.fr

Ghislaine DUMOUCHEL

Service éducatif Archives Patrimoine

(Délégation Académique à l'action culturelle)

06 79 97 62 45

ghislaine.dumouchel@ac-rouen.fr

L'équipe des guides-conférenciers de la Ville de Fécamp, agréés par le Ministère de la Culture, label Ville d'art et d'histoire :

Véronique BASILLE, Elodie BINEAU-GODE, Claire CHAUVIN, Dominique DAVID, Chantal DULONDEL, Annick ESPARGILIERE, Nadia GUERIN, Vincent JOLIVET, Michel LAGARDE, Martine QUEVAL, Ulrike ROHSAINT, Christine ROLLAND, Claude ROTTIER, Danielle SORET, Julie TALLEUR, Joëlle TOCQUE, Martine VERGOLI.