BOBO
DOUDOU
MAIF
PREVENTION

Cet album appartient à

« Prévenir, c'est éduquer »

En France, chaque année, les accidents de la vie courante font quatre fois plus de morts que les accidents de la route.
C'est pour cela que l'association Prévention MAIF propose, depuis 2006, un spectacle de prévention pour les élèves du cycle 2 (grande section de maternelle, CP et CE1) dans le cadre d'une action nationale.
Prévention MAIF est heureuse d'offrir à chaque enfant cet album à l'issue du spectacle.

Notre ambition est de sensibiliser l'enfant dès le plus jeune âge dans le but qu'il développe des comportements sûrs :
– reconnaître des objets pouvant présenter un danger ou un risque ;
– identifier des risques dans un environnement familier ;
– repérer une situation de danger ;
– agir en ayant anticipé un risque, un danger ;
– écouter et respecter des consignes.

Tout simplement… l'aider à grandir, l'accompagner dans son apprentissage pour lui permettre de devenir autonome et responsable.

Bernard Benoist
Président de Prévention MAIF

ROCKY BULLE

Cie Les Héliades

« Devenir grand, c'est une aventure de tous les jours en milieu hostile, mais quelle belle aventure ! »

Claude Theil

Claude Theil, alias ***Rocky Bulle,*** est l'auteur et le compositeur de *Bobo Doudou*. Il est aussi le directeur de la Cie Les Héliades qui présente ce spectacle avec Prévention MAIF. La Cie Les Héliades compte par ailleurs beaucoup d'autres productions dans les domaines du théâtre et de la chanson jeune public.

© Philippe Ychard

Le chevalier sans peur et sans une bosse à l'occasion d'un concert de *Rocky Bulle*.

P. Les Héliades - DJP
Ref. 609130

À retrouver sur le site :

Présentation du CD *Bobo Doudou*
Paroles et partitions de toutes les chansons du spectacle
Texte intégral de la pièce
Extraits vidéo d'une représentation
Livre d'or
Revue de presse...

Tout l'univers de Rocky Bulle et tous les spectacles de la Cie :

www.rockybulle.com

BOBO DOUDOU

L'album du spectacle

Bobo Doudou, c'est moi.

Je suis un doudou laissé seul à la maison par mon Petit Maître. J'ai bien envie d'en profiter pour explorer le « vaste monde »… Il paraît que c'est formidable, avec plein de choses merveilleuses à voir, mais peut-être est-ce aussi dangereux ?

Commençons par la cuisine ! Ah !… Il faut déjà descendre de la chaise, sans accident, car voyez-vous, on m'appelle *Bobo Doudou* à cause de mes cicatrices… Allons-y, il est temps que je quitte le nid !…

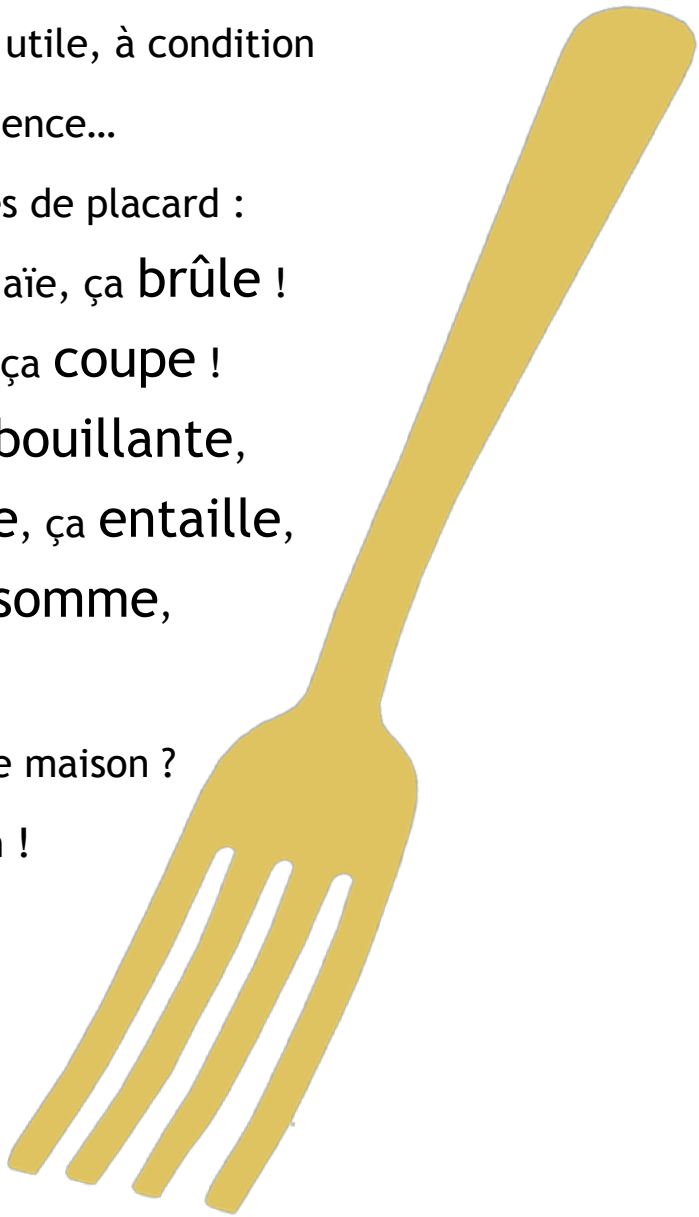
Chanson 1
« Quitter le nid »

Dans le rôle de *Bobo Doudou* : Véronique Hulin

Oh là là ! Quelle chute !

Pas trop de bobo… je crois que j'ai eu de la chance… Et la chance, c'est utile, à condition de savoir la transformer en expérience…

Allez, à nous deux, cuisine ! Portes de placard : ouille, ça pince ! La cuisinière : aïe, ça brûle ! Dans le tiroir : ouille, ça pique, ça coupe ! C'est comme ça le monde ? Ça ébouillante, ça explose, ça ronge, ça noie, ça entaille, ça flambe, ça étouffe, ça assomme, ça empoisonne, ça déchire, ça écrase… Mais c'est quoi cette maison ? Cette cuisine ? Des pièges à foison !



Chanson 2
« Des pièges à foison »

LA QUOI?
RHUME

Peut-être qu'en faisant attention aux choses, on peut les « apprivoiser ». C'est vrai !

Si je ne tire pas méchamment la queue de la casserole quand elle est sur la cuisinière, elle n'aura pas l'idée de me renverser son eau bouillante sur la tête ! Pareil pour la prise électrique !

Si je ne la taquine pas, elle non plus, ne va pas me… je ne sais pas trop quoi… un mot très compliqué qui veut dire que ça fait très mal et plus que cela, parfois.

Pour courir le vaste monde, il faut d'abord apprendre à connaître les objets de la vie courante.

Chanson 3
« Les objets »

Un peu d'attention, regarder où l'on met les pieds, courir le vaste monde, mais peut-être ne pas courir trop vite… Marcher doucement… Être curieux mais **prudent**… Rester **vigilant**… Il faut toujours **se méfier**. Tiens, là, sous l'évier, cette grosse bouteille blanche avec sa croix noire*… c'est de l'eau de Javel, attention, bobo bidon !

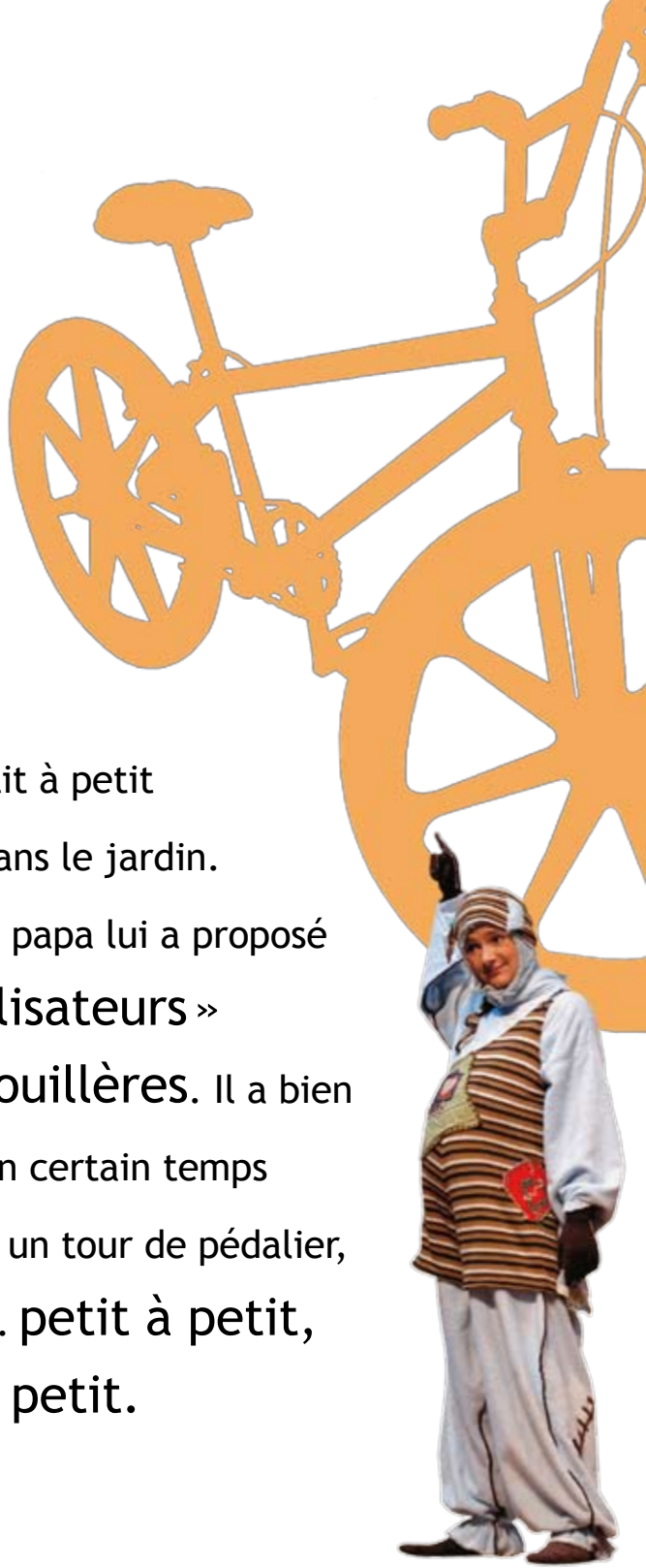
Et dans le réfrigérateur, il y a de l'alcool. Il arrive que l'on y range aussi des médicaments, des antibiotiques qui doivent rester au frais. Je croyais que c'était un coin tranquille, mais non, même là, il faut faire attention. Il ne faut pas s'emballer et ne pas ouvrir la bouche aux produits inconnus… Sinon, Bobo glouglou !

* Prochaine évolution de ce pictogramme :

son 4
obo
lou»

C’est comme tout, il ne faut pas aller trop vite.

Au fur et à mesure on progresse, ça va de mieux en mieux. Mon Petit Maître, en ce moment, il apprend à faire du vélo… Je peux vous dire que c’est un long et difficile apprentissage. Au début, il avait du mal à appuyer sur les pédales et petit à petit il a fait tout le couloir, puis des tours dans le jardin. Puis il a grandi. Le jour est venu où son papa lui a proposé de retirer les roulettes, les « stabilisateurs » et lui a donné un casque et des genouillères. Il a bien fait parce que mon Petit Maître a mis un certain temps à trouver l’équilibre en faisant d’abord un tour de pédalier, puis deux, puis trois… et… petit à petit, on devient moins petit.



Chanson 5
« Petit à petit, on devient moins petit »

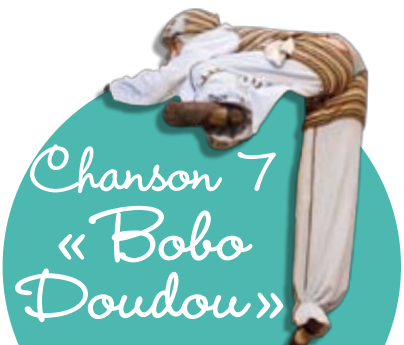
Bon d'accord... J'ai bien compris que pour courir le vaste monde, il faut savoir rester prudent. La prudence, ça ne consiste pas à avoir peur de tout, bien au contraire. Se méfier, oui ! Avoir peur, non ! Mais voyez plutôt cet horrible dragon qui arrive par ici ! « Tu peux cracher ta vapeur déminéralisée, dragon à la queue branchée dans une prise électrique ! » Oui, bon, ça va, je sais bien que c'est un fer à repasser. Apprendre à s'en servir pour aider ses parents, oui, pourquoi pas, mais jouer avec, jamais. Avoir peur, non, être lâche non plus, être prudent et malin ou passer son chemin pour devenir... le chevalier sans peur et sans une bosse.

Chanson 6
« Le chevalier sans peur et sans une bosse »

Pour faire des choses difficiles

ou un peu dangereuses, pour grandir, il faut que les grandes personnes soient là pour nous aider à comprendre. Est-ce que mon Petit Maître fait du vélo dans la rue sans son papa ? Est-ce qu'il utilise les grands ciseaux, ceux du tiroir, sans sa maman ?

Je vais attendre bien sagement mon Petit Maître pour vivre mes prochaines aventures avec lui. Il me montrera comment me servir des outils qu'il connaît. à « apprivoiser » les objets inconnus, à réfléchir.



Comme te l'a dit *Bobo Doudou* à la fin du spectacle, quand tu sens que tu vas peut-être faire une bêtise, pense à lui, juste un moment. Rappelle-toi tous ses conseils… tu éviteras bien des ennuis et… prononce son nom :

Bobo Doudou !

Pour tout renseignement sur les activités de l'association Prévention MAIF dans votre département, consultez son antenne locale.

Cachet de l'antenne

« La prévention, c'est le prolongement naturel de notre métier d'assureur. Avec l'association Prévention MAIF nous témoignons concrètement de notre engagement militant auprès des jeunes générations. »

Roger Belot - Président-directeur général de la MAIF

PRÉVENTION MAIF - association loi 1901 - Le Pavois - 50 avenue Salvador Allende - 79000 Niort
Téléphone : 05 49 73 84 95 - Adresse électronique : asso.prevention@maif.fr

www.prevention.maif.fr

PREVA011 - Édition 2011 - Tirage 03/11 : 50 000 ex. Réalisation : Agence interne multimédia MAIF - Illustrations : Julien Beauget. Imprimé sur papier 100 % recyclé
Photos : Jérôme Chabanne/MAIF. Création des décors : Claude Marchand. Interdit à la vente.