LA PEDAGOGIE DE PROJET

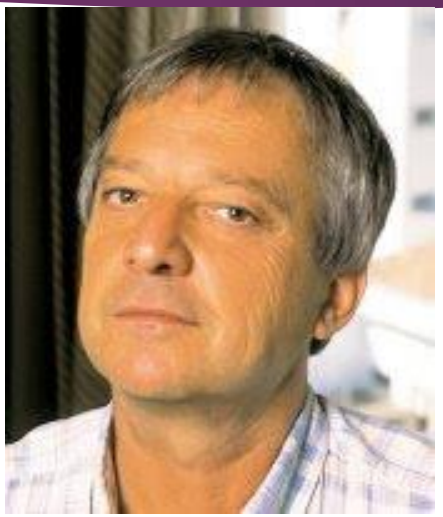
Hélène Poisson, CPC
27 février 2019

Quelques propositions à trier …

Je suis d'accord / Je ne suis pas vraiment d'accord

1 L'enseignant définit le projet	2 L'action issue de la pédagogie de projet permet d'oser entrer en communication	3 Le projet permet la transdisciplinarité
4 La pédagogie de projet se suffit à elle seule	5 Le but du projet est la création d'un produit communicable	6 La mise en œuvre d'un projet rend floues les situations de communication (agitation, bruit et échanges parasites)
7 Le projet ne permet pas à l'enseignant d'évaluer tous ses élèves sur l'ensemble des compétences attendues en fin de cycle	8 L'élève est actif et partie prenante de ses apprentissages	9 L'enseignant doit planifier tout le projet
10 La pédagogie de projet permet la coopération lors des problèmes rencontrés	11 Le projet peut naître d'une opportunité ou d'un évènement d'origine externe	12 La définition du projet doit tenir compte des contraintes matérielles et humaines

Des références !



Philippe Perrenoud

Philippe Meirieu

Quelles contributions à la pédagogie de projet ?

Apprentissage par projet ?

- Donner du sens aux connaissances !
- Ancrer des situations dans la vie réelle extrascolaire !
- Du travail collaboratif avec le souci du progrès de chacun !
- Temps de travail de groupe et individuels
- Ce qui doit être acquis = objectifs = tâches avec obstacles dépassables pour l'élève

Apprentissage par projet ?

- Entreprise collective gérée par le groupe classe
- Orientation vers une production concrète
- Les élèves s'impliquent et jouent un rôle actif
- Apprentissages identifiables au programme d'une ou plusieurs disciplines
- Savoirs + Savoirs faire de gestion de projet (décider, planifier, coordonner…)

Apprendre et coopérer à travers le projet

UN PROJET POUR CONSTRUIRE SES APPRENTISSAGES

Un projet pour construire ses apprentissages

- Construire un projet en s'appuyant sur ses savoirs et compétences
- Dans la réalisation du projet, l'apprenant construit son savoir en faisant des erreurs et en les corrigeant
- Faire appel à des savoirs de différentes disciplines
- Concept central de compétences.

Les activités des élèves pendant le projet

- Problématiser,
- S'informer,
- Se documenter,
- Contrôler,
- Critiquer
- Organiser,
- Planifier,
- Réaliser et contrôler,
- Communiquer, rendre compte.

Apprendre et coopérer à travers le projet

UN APPRENTISSAGE COLLABORATIF ET COOPÉRATIF

Un apprentissage collaboratif et coopératif

- La réussite du groupe dépend des apprentissages individuels de chacun de ses membres
- L'apprentissage coopératif augmente les performances des élèves

La pedagogie de projet dans les programmes

CYCLE 1

- « L’enseignant favorise les interactions entre enfants et crée les conditions d’une attention partagée, la prise en compte du point de vue de l’autre en visant l’insertion dans une communauté d’apprentissage. Il développe leur capacité à interagir à travers des projets, pour réaliser des productions adaptées à leurs possibilités. »

CYCLE 2

- « Tous les enseignements concourent à développer le sens de l'engagement et de l'initiative principalement dans la mise en œuvre de projets individuels et collectifs, avec ses pairs ou avec d'autres partenaires. »

CYCLE 3

- domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre
- «…Elles doivent également contribuer à faire acquérir la capacité de coopérer en développant le travail en groupe et le travail collaboratif à l'aide des outils numériques, ainsi que la capacité de réaliser des projets. »

Les promesses de l’apprentissage par projet

LE PROJET COMME SOURCE DE MOTIVATION

Le projet comme source de motivation

- L'aspect concret du projet est la source première de motivation
- Tenir compte de leurs compétences et de leurs savoirs sur le sujet abordé et de soutenir leur concentration sur la seule réalisation du projet
- Le produit final, se construisant au fur et à mesure de l'avancée du projet, permet à l'élève de « matérialiser » sa motivation

LES ÉLÈVES DEVIENNENT AUTONOMES, ACTEURS ET AUTEURS DE LEUR PROJET

Les promesses de l'apprentissage par projet

Les élèves deviennent autonomes, acteurs et auteurs de leur projet

- En s'engageant dans un projet, les élèves portent eux mêmes sa planification et sa réalisation selon leur âge
- La responsabilité d'achever tôt ou tard le produit car les élèves se sont engagés dans cette tâche

L’évaluation et les projets

L’évaluation

- L’évaluation d’un projet doit être pensée et structurée en amont.
- L’évaluation peut se faire à différents stades du projet
  - L’évaluation du produit final lui-même…
  - …mais incomplète puisque la présentation peut refléter le seul travail de groupe et ne pas prendre en compte le travail réel de chaque élève.

L’évaluation

- Réaliser un « compte rendu de la progression du travail », individuel et par équipe renseigné par les élèves eux-mêmes,
- Des grilles d’évaluation à remplir par les enseignants mais explicitées et accessibles aux élèves pendant tout le projet

L’évaluation

- L’évaluation globale du projet une fois terminé pour permettre aux enseignants de faire le bilan de leur projet et de mieux aborder les projets à venir

EST-ce facile de mettre en œuvre une pédagogie par projet ?

Des difficultés concrètes d’application

RÔLE PRIMORDIAL DE L’ENSEIGNANT

Les rôles de l'enseignant au cours du projet

- Rechercher pour mieux servir le projet,
- Planifier ses pratiques à mettre en œuvre (évaluations, contenus, organisation générale…),
- Évaluer la durée nécessaire pour cet apprentissage par projet,
- Coopérer avec d'autres enseignants,
- Vérifier si le projet peut prendre place dans un cadre plus large tel que le projet d'école.

Différents rôles de l'enseignant

- Entraîneur,
- Animateur,
- Motivateur,
- Évaluateur,

Des difficultés concrètes d’application

IMPORTANCE DE LA STRUCTURATION DU PROJET

Importance de la structuration du projet

- La gestion du temps consacré au projet paraît trop long par rapport au temps habituellement consacré à une notion.
- Les savoirs nécessaires pour un projet donné peuvent dépasser les savoirs de chaque discipline concernée,
- Il faut être sûr que la répartition des contenus sur l'année dans le cadre de l'apprentissage par projet couvre bien le programme officiel.

Importance de la structuration du projet

- Comment concilier le contexte spécifique de l'apprentissage par projet et l'approche plus disciplinaire voulue par le programme ?

Avantages de la pédagogie par projet

Avantages de la pédagogie par projet

- Développer des compétences non strictement disciplinaires,
- Visualiser des interactions de concepts difficiles
- Faciliter la construction des modèles mentaux
- Augmenter les performances individuelles (à travers un apprentissage coopératif)
- Développer la motivation (en s'appuyant sur les acquis de l'élève)
- Prendre conscience de l'effort fourni et à fournir
- Acquérir de l'autonomie
- Se responsabiliser (vis-à-vis de l'objectif final)
- Appréhender la complexité du monde professionnel (à l'aide des méthodes et démarches d'apprentissage)

OUTILS

académie Amiens
direction des services départementaux de l'éducation nationale Somme
éducation nationale
Circonscription départementale ASH 80
03 22 71 28 63
http://ash.dsden80.ac-amiens.fr

La pédagogie de projet, qu'est-ce que c'est ?

- Il s'agit d'une forme de pédagogie dans laquelle l'élève est associé de manière contractuelle à l'élaboration de ses apprentissages ;
- Le moyen d'action est fondé sur la motivation des élèves suscitée par l'aboutissement d'une réalisation concrète dont ils auront été acteurs ;
- La pédagogie de projet induit un ensemble de tâches dans lesquelles tous les élèves doivent être impliqués et jouer un rôle actif qui peut varier en fonction de leurs besoins, leurs compétences du moment et leur(s) intérêt(s).
- La mise en œuvre d'un projet permet aux élèves d'atteindre des objectifs d'apprentissages que vous avez ciblés au travers de la mise en place du projet et qui sont en lien avec les programmes.
- Cette pédagogie permet de développer des savoirs (connaissances), des savoirs-faire (capacités) et des savoirs-être (attitudes) définis dans les programmes comme compétences à travailler et qui seront à évaluer, ce qui permettra de compléter les outils de suivi de l'élève (Livret de scolarité, bilan de fin de cycle).

ifé
n° 82
Fév. 2013

Dossier d'actualité
VEILLE ET ANALYSES

DES PROJETS POUR MIEUX APPRENDRE ?

Par Catherine Reverdy
Chargée d'étude et de recherche au service Veille et Analyses de l'Institut français de l'Éducation (IFÉ)

Parmi les nombreuses méthodes susceptibles d'améliorer la motivation des élèves, la pédagogie par projet est souvent citée, depuis plusieurs décennies. Elle est devenue une pratique quotidienne dans l'enseignement professionnel et dans l'enseignement supérieur, et elle a été introduite dans d'autres types de filières de certains pays (par exemple en France à travers les travaux personnels encadrés ou les itinéraires de découverte, ou au Québec à l'école primaire et dans l'enseignement secondaire).

La pédagogie par projet n'est pourtant pas nouvelle, puisqu'elle commence à être appliquée au début du XIXe siècle, pour revenir dans les années 1960 ou 1970 selon les pays et s'imposer discrètement mais sûrement sur le terrain scolaire ces trente dernières années.

Cet intérêt renouvelé pour la pédagogie par projet s'appuie sur les possibilités qu'elle offre de s'aventurer au-delà des disciplines, et ainsi de mobiliser les compétences transversales des élèves et de recourir aux TIC à plusieurs niveaux (pour faciliter la recherche d'information, la gestion du projet lui-même ou les échanges avec les pairs, voire l'auto-évaluation et la co-évaluation). Cette pédagogie s'inscrit également dans un cadre global d'intégration des initiatives des acteurs autour de leur projet d'établissement, élément incontournable des politiques d'autonomie. Elle cherche enfin à familiariser les élèves à la complexité du monde professionnel actuel, tout en les aidant à construire au fur et à mesure de leur scolarité un projet personnel et professionnel.

Pourtant cette méthode pédagogique n'apparaît pas toujours facilement applicable, notamment au niveau du temps et de l'investissement nécessaires à la réalisation du projet. On lui préfère assez souvent l'apprentissage par la résolution de problèmes, qu'on confond parfois abusivement avec l'approche par projet. Pourquoi est-elle si délicate à mettre en place ? Apporte-t-elle une plus-value pour les élèves dans leur développement et leurs apprentissages ? Ces questions sont au cœur de ce dossier qui tentera de préciser la place et les spécificités de l'apprentissage par projet parmi les approches dites centrées sur l'élève et de donner des exemples de mises en œuvre à différents niveaux scolaires, à travers quelques résultats de recherche portant sur les effets de la pédagogie par projet sur les apprentissages, ainsi que sur ses difficultés d'application.

1/24

Dossier d'actualité veille et analyses • n° 82 • Février 2013
Des projets pour mieux apprendre ?

LES ÉTAPES DE LA DÉMARCHE DE PROJET		
ÉTAPES	QUESTIONS	OUTILS, DÉMARCHES
1. Émergence de l'idée	• Pour qui et pourquoi ce projet • Que faut-il résoudre, chercher ? • À quels besoins faut-il répondre ? • Quelle situation déclenchante afin que les élèves « entrent » dans le projet • Quelle(s) production(s) attendre ?	• Recherche d'informations • Débats/Réunions professeurs-élèves (il faut que cela devienne le projet des élèves)
2. Analyse de la situation • Formalisation des objectifs • Inventaire des stratégies • Étude de la faisabilité	• Qual(s) objectif(s) d'enseignement atteindre (ceux du maître à expliciter aux élèves) ? • Que vont apprendre les élèves en terme de compétences ? • Quelles ressources employer ? • Quelles contraintes prendre en compte ? • Quelles stratégies, quelles pistes envisager ?	• Brainstorming • Quoi ? Qui ? Où ? Quand ? Comment ? Pourquoi? • Outils de résolution de problème (cf émergence de l'idée) • Fiche de faisabilité
3. Choix d'une stratégie	• Qual plan d'action adopter ? • S'accorde-t-il avec l'objectif ? • Est-il réaliste ? • Qual cahier des charges établir ? • Qual contrat établir avec les élèves ?	• Fiche d'appréciation collective du projet • Cahier des charges • Fiche-contrat
4. Montage et planification du projet	• Quelles sont les étapes (activités, productions attendues) ? • Comment les organiser : acteurs (rôles, responsabilités), volume horaire pour chaque domaine ? • Comment les hiérarchiser ? • Quelle évaluation prévoir ?	• Document descriptif du projet • Planning, frise du temps (avec items de compétences en lien)
5. Mise en œuvre du projet	• Comment suivre le projet ? • Quels indicateurs de réussite choisir ? • Quelle régulation, quels ajustements apporter ? • Comment garantir la cohérence entre la mise en œuvre et les objectifs ? • Quelle(s) aide(s) individualisée(s) apporter ?	• Travail en équipe/ en groupe • Fiches de suivi des activités • Différenciation pédagogique mise en œuvre • Bilans intermédiaires • Cahier de bord des élèves • Grilles d'observation des élèves en situation…
6. Bilan	• Comment évaluer le projet ? • Comment évaluer les compétences développées par les élèves ? • Comment rendre compte du projet : déroulement, résultats… ?	• Évaluation(s) de(s) compétence(s) • Affichage dans la classe, dans les outils élèves… • Synthèses écrites

Document réalisé en partie à partir des travaux de l'académie de Versailles